



MBI-001-010201

Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

November / December – 2016

Indian Culture : Paper - II

(Cultural History of Gujarat Ancient Period)

(Elective - 2) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 010201

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧ ‘ગુજરાત’ શબ્દની સમજૂતી આપી, તેની પ્રાચીન ભૌગોલિક સીમાઓ દર્શાવો. ૧૪

અથવા

૧ પ્રાચીન ગુજરાતનાં સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસની સાધન સામગ્રી વર્ણવો. ૧૪

૨ ગુજરાતમાં હડપ્પન સભ્યતાના કેન્દ્ર તરીકે ધોળાવીરા વિશે ટૂંકમાં લખો. ૧૪

અથવા

૨ ક્ષત્રપકાલીન સિક્કાઓ વિશે વિગતે લખો. ૧૪

૩ મૈત્રકકાલીન ધાર્મિક પરિસ્થિતિ વિષે ટૂંકમાં બયાન કરો. ૧૪

અથવા

૩ મૈત્રકકાલીન સાહિત્ય વિષે વિગતે નોંધ લખો. ૧૪

૪ વલ્ભીની કીર્તિગાથા વર્ણવો. ૧૪

અથવા

૪ ગિરિનગરના શૈલલેખનો પરિચય કરાવો. ૧૪

૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪

(૧) લોથલ

(૨) મહાક્ષત્રપ રૂદ્રદામા

(૩) મૈત્રકોની ભૂમિદાન પ્રથા

(૪) બાધની ચિત્રકલા.

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry equal marks.

- 1 Explain the nomenclature of 'Gujarat' stating its geographical boundaries. 14

OR

- 1 Discuss the sources of cultural history of ancient Gujarat. 14
- 2 Write a note on Dholavira as the centuries of the Harppan civilization in Gujarat. 14

OR

- 2 Write a detailed note coins of Kshatrapa period. 14
- 3 Write a detailed note on the religion condition of Maitraka period. 14

OR

- 3 Write a detailed note on the literature in maitraka period. 14
- 4 Describe the glory of Valbhi. 14

OR

- 4 Describe the introduction to rock edicts of Girinagar. 14
- 5 Write short notes : (any two) 14
- (1) Lothal
 - (2) Mahakshtrap Rudradama
 - (3) The tradition of land donation of Matraka
 - (4) The Bagh School of painting.
